

La musique d'**HARMONIE** **150** fête ses ans

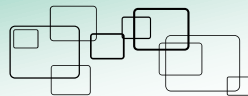
TEMPS
FORTS
toute
l'année
2015



-
- Concerts
 - MUSIQUE. ON re-TOURNE !
 - Expositions
 - Gala
 - Répétitions publiques
 - Feu d'artifice
 - Commémorations
 - Animations
 - Spots vidéo
 - Associations
 - Idées
 - Bénévoles
 - Esprit d'équipe
 - Partenariats
 - Partage
-

1865 - 2015

ÉDITO



150 ans de Musique, d'Harmonie.

« En 1865, des passionnés locaux de la musique créent l'ensemble « L'Echo de la Valloire ». Offenbach brille sur les scènes parisiennes et européennes avec sa musique bien enlevée et qui reste dans nos mémoires. Mais en même temps, progressivement le ciel de l'Europe s'assombrit : les guerres surviennent, dévastent le vieux continent avec leur cortège de morts, de blessés, de destructions, de barbarie.

L'Histoire, la musique d'harmonie l'a accompagnée par sa participation à toutes les manifestations culturelles mais aussi patriotiques. L'harmonie a un registre musical fondé sur les instruments à vent. Elle était exclusivement masculine.

Notre vie a depuis changé, la musique a elle aussi évolué. Les harmonies ont adapté leur répertoire, élargi leur recrutement aux femmes et aux jeunes. Mais l'objectif initial est resté le même : faire de la musique un moment de culture, d'évasion, de convivialité et aussi de tolérance. L'ouverture n'est pas qu'une des composantes de l'opéra, elle est aussi l'un des liens essentiels de vecteurs vers les autres. C'est ce à quoi s'est attaché cette jeune cent-cinquantenaire.

Gageons que grâce à ses bénévoles, à une plus forte relation avec l'école intercommunale de musique -au nom symbolique de Manu Dibango- l'harmonie intercommunale continue d'être un support de joie, de passion et d'ouverture.

Depuis plusieurs années, les harmonies de Beaurepaire et Jarcieu ont des projets communs. C'est ce que nous souhaitons, non sans avoir remercié ceux d'hier et d'aujourd'hui qui ont fait que la passion de la musique continue de les motiver et d'animer notre paysage culturel sur notre territoire. »

Patrick DURAND

Maire de Jarcieu
Vice-président de la CCTB
Président de la Commission
Ecole de Musique

Philippe MIGNOT

Maire de Beaurepaire
Conseiller Régional
Vice-président de la CCTB
Président de la Commission
Finances

Christian NUCCI

Président de la CCTB
Conseiller Général
Vice-président du
Conseil Général 38



150 ans

d' HISTOIRE



L'Écho de la Valloire est fondé en 1865 ...

Son premier chef, Mr Fournier, habitait le canton du Grand Serre. De nombreux chefs se succèdent. Les guerres de 1870 et 1914 réduisent l'harmonie au silence pendant la durée des hostilités. Avec l'arrivée de Mr Vaummereau, une étape est franchie, son expérience musicale lui permet d'améliorer l'exécution des morceaux et de créer des cours de solfège. Pourtant, au cours de la décennie 70, l'harmonie entre dans une période de sommeil. Le président, Mr Charamel, aidé de musiciens, met alors tout en oeuvre pour relancer la société. Avec l'aide de la municipalité, un professeur de musique, Mr Gaget est embauché et des cours d'instruments mis en place. En 1977, devant leur succès grandissant, la municipalité de Beaurepaire crée l'École Municipale de Musique. Les jeunes pousses de l'école intègrent l'harmonie, favorisant la variété des programmes musicaux et la renommée de l'orchestre. Cette page de l'histoire de l'Écho de la Valloire se tourne en 2009 avec l'arrivée d'A. Créton à la direc-

La Société de Musique de Jarcieu est fondée en 1980 ...

L'harmonie est fondée en 1980 mais l'histoire de la musique à Jarcieu remonte au début du XXème siècle. En 1910, le directeur est M. Germano, en 1958, c'est H. Hous, puis en 1960, Gérard Pras. Ce dernier va relancer la Société de Musique avec l'aide de quelques musiciens, en créant notamment l'école de musique associative qui regroupe plusieurs communes (Jarcieu, Bellegarde-P., Sonnay ...). Des locaux sont aménagés pour les cours de solfège et d'instruments. La fanfare se termine en 1963. La Société de Musique est ensuite consacrée à la musique d'harmonie, l'école de musique alimente ses effectifs, et parallèlement quelques formations d'animation sont constituées telles les bambanes et, depuis 2007, les BMS (ils animent les classes, les aubades de la vogue ...). En 2000, J-L André prend la direction, suivi d'A. Créton depuis 2008. Les deux harmonies associatives ont désormais le même chef.

Une seule structure de formation intercommunale depuis 2002 ...

Il existait deux écoles de musique sur le territoire : l'école municipale de Beaurepaire (créée en 1977) et l'école associative de Jarcieu (créée en 1980) : en 2002, celles-ci fusionnent pour donner naissance à l'école intercommunale de musique, gérée par la Communauté de Communes (CCTB). Nos deux harmonies associatives créent H1T Musique en 2014, notamment pour s'inscrire dans cette logique intercommunale.



La musique d'harmonie : la « mère » de tous les musiciens amateurs

Au début du XIX^{ème} siècle, c'est « un art sans peuple pour un peuple sans art ». Les progrès de l'instruction scolaire s'accompagnent alors de la volonté d'éveiller les catégories populaires aux pratiques artistiques. A partir de 1855, le mot orphéon désigne une fanfare ou un orchestre d'harmonie. Leur origine est militaire mais là où il n'y a pas de musiques militaires, sont créées les lères sociétés instrumentales civiles. Avec l'avancée des sciences et des techniques, les instruments d'harmonie se perfectionnent et se démocratisent, et à partir des années 1880, les sociétés instrumentales, réputées républicaines, s'imposent face aux sociétés vocales, dites conservatrices. L'âge d'or des harmonies commence ...



Fête de la Jeunesse - 1948

L'Écho de la Valloire au 1^{er} plan et son étendard conservé jusqu'à aujourd'hui.

Avec le développement des premiers médias musicaux (radios, 33 tours ...) au milieu du XX^{ème} siècle, la musique d'harmonie est de plus en plus concurrencée par le music-hall, le jazz, les orchestres professionnels ... mais aussi le développement des politiques publiques en faveur du sport.

C'est avec la création des écoles de musique, dont le nombre explose dans les années 1970, que les harmonies connaissent un regain de vitalité. Avec les municipalités, elles sont très

souvent à l'origine de leur création.

L'histoire de nos harmonies locales révèle la « grande histoire » de la musique amateur. Aujourd'hui comme hier, les orchestres d'harmonie restent les seuls ensembles instrumentaux amateurs inscrits durablement dans la vie locale.

Batterie-Fanfare de Jarcieu dans les années 1970.



La musique d'harmonie : une histoire d'associations ...

Que serait la musique d'harmonie et la musique amateur sans la vie associative ? Rien ... Président(e)s, trésorier(e)s, secrétaires, simples membres, notre profonde gratitude va aux centaines de bénévoles qui ont donné de leur temps, de leur énergie, de leurs idées ... bref, une part d'eux-mêmes.

▶▶ | A retrouver lors du Festival des Harmonies & des Journées Européennes du Patrimoine
Le 24 mai 2015 et les 19 & 20 septembre 2015



Qu'est ce qu'une HARMONIE ?

Des pupitres bien précis : bois, cuivres, percussions ... et quelques cordes ?

Dans une harmonie, plusieurs pupitres, sont présents, à commencer par les bois : ce sont les flûtes, clarinettes et saxophones ; appelés ainsi parce que fabriqués dans du bois ou possédant une anche en bois que le musicien fait vibrer pour produire un son.



Il y a également des cuivres : ce sont les trompettes, bugles, cors, tubas, euphoniums, trombones. Une partie de ces cuivres constitue les basses sonores de l'orchestre.



Enfin, les percussions ne désignent pas que la batterie mais encore les timbales, le xylophone et tous les accessoires forts utiles dans de nombreux morceaux (triangle, woodblock, tambourin ...)



Plus récemment, les harmonies évoluent en intégrant des cordes, que ce soit de la guitare basse ou plus rarement du piano et des violons.

Que signifie jouer de la musique dans une harmonie ?



Jouer de la musique ne s'improvise pas, surtout pour des musiciens amateurs. C'est un exercice de rigueur et de travail bien en amont d'un concert. L'association achète des partitions qui adaptent un morceau aux différents pupitres d'une harmonie. Les styles musicaux peuvent ainsi être très variés.

Chaque musicien, par un travail quotidien et personnel, doit pouvoir lire et respecter exactement sa partition. Ce travail s'accompagne ensuite de répétitions collectives indispensables pour produire un résultat d'ensemble. En somme, techniques et travail individuels au service du collectif.

PROGRAMME

DIMANCHE 4 JANVIER 2015

CONCERT des VOEUX DU MAIRE de JARCIEU

Salle Seyve-Buisseret - Jarcieu - à partir de 11.00

Concert & Animation

VENDREDI 9 JANVIER 2015

CONCERT des VOEUX DU MAIRE de BEAUREPAIRE

Salle Polyvalente - Beaurepaire - à partir de 19.00

Concert & Animation

**SPECIAL
150 ANS**

SAMEDI 14 MARS 2015

CONCERT de PRINTEMPS

Salle Polyvalente - Jarcieu - à partir de 20.30

Concert

SAMEDI 18 AVRIL 2015

OUVERTURE de MATCH

Gymnase municipal - Beaurepaire - à 20.00 - en partenariat avec l'USB Handball

Animation

VENDREDI 1 MAI 2015

THE DANSANT

Salle Polyvalente - Beaurepaire - de 15.00 à 19.00

Manif estation organisée

VENDREDI 8 MAI 2015

COMMÉMORATION de l'ARMISTICE de 1945

Monument aux morts des fusillés - Beaurepaire - à partir de 9.30

Monument aux morts - Lapeyrouse-M. - Bellegarde-P. - Jarcieu (Salle Seyve-Buisseret à partir de 11.30)

Commémoration & Concert

SAMEDI 23 MAI 2015

MUSIQUE, ON (re)TOURNE !

Salle Polyvalente - Jarcieu - à partir de 20.30

Concert Exceptionnel

**SPECIAL
150 ANS**

DIMANCHE 24 MAI 2015

FESTIVAL des HARMONIES

Centre-ville & Parc - Jarcieu - à partir de 11.00 - salle polyvalente en cas de pluie

Manif estation organisée & Animation

**SPECIAL
150 ANS**

SAMEDI 6 JUIN 2015

REPÉTITION PUBLIQUE

Centre-ville - Cour-et-Buis - à partir de 10.30 - en partenariat avec l'école de musique

Répétition publique

SAMEDI 20 JUIN 2015

L'ECHO DE LA VALLOIRE fête ses 150 ANS !

Salle Polyvalente - Beaurepaire - à partir de 10.00

Ouverture de la Grande Soirée de la Fête de la Musique - Théâtre de Verdure - à partir de 20.30

Manif estation organisée & Concert

**SPECIAL
150 ANS**

DIMANCHE 28 JUIN 2015

THE DANSANT

Salle Polyvalente - Beaurepaire - de 15.00 à 19.00

Manif estation organisée

SPECIAL 2015

LUNDI 13 JUILLET 2015

Le **GRAND FEU d'ARTIFICE** se met à l'heure de la **MUSIQUE d'HARMONIE**
Salle Polyvalente - Beurepaire - à partir de 22.00 - en partenariat avec la mairie de Beurepaire

SPECIAL
150 ANS

Animation

WEEK-END DU 31 JUILLET AU 2 AOUT 2015

VOGUE de JARCIEU

Abades dans les quartiers tout le week-end - Défilé de chars le dimanche - à partir de 17.00

Animation

SAMEDI 5 & 26 SEPTEMBRE 2015

FETE des CLASSES

Le 5 septembre à Jarcieu - le 26 septembre à Montseveroux

Animation

WEEK-END DU 19-20 SEPTEMBRE 2015

La MUSIQUE d'HARMONIE : PATRIMOINE VIVANT !

Salle des Mariages - Beurepaire - Samedi de 10.00 à 18.00 - Répétition publique à partir de 10.30
Salle Seyve-Buisset - Jarcieu - Dimanche de 10.00 à 18.00 - Répétition publique à partir de 10.30

Exposition & Répétition publique

SPECIAL
150 ANS

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE 2015

THE DANSANT

Salle Polyvalente - Beurepaire - de 15.00 à 19.00

Manifestation organisée

SAMEDI 10 OCTOBRE 2015

MUSIQUE, ON (re)TOURNE !

Ouverture des Rencontres du Cinéma 2015 - Salle Polyvalente - Beurepaire - à partir de 20.30

SPECIAL
150 ANS

Concert Exceptionnel

MERCREDI 11 NOVEMBRE 2015

COMMEMORATION de l'ARMISTICE de 1918

Monument aux morts Beurepaire - à partir de 9.30

Monument aux morts - Lapeyrouse-M. - Bellegarde-P. - Jarcieu (Salle Seyve-Buisset à partir de 11.30)

Commémoration & Concert

SAMEDI 28 NOVEMBRE 2015

SOIREE de GALA

Salle Polyvalente - Beurepaire - à partir de 19.00

Manifestation organisée

SPECIAL
150 ANS

SAMEDI & DIMANCHE 21-22 & 28-29 NOVEMBRE 2015

VENTE des CALENDRIERS

Porte-à-porte & Marché - Jarcieu

Manifestation organisée

SAMEDI 5 DECEMBRE 2015

CONCERT au profit du TELETHON

Ouverture de la soirée du Téléthon - Salle Polyvalente - Beurepaire - à partir de 19.00

Manifestation organisée & Concert

DIMANCHE 20 DECEMBRE 2015

CONCERT de NOEL

Eglise - Jarcieu - à partir de 20.30

Concert

Un ESPRIT ASSOCIATIF

Quel plaisir de jouer à l'harmonie !

« Nous mêlons les sons de nos instruments, et il faut bien avouer qu'avant un résultat des plus mélodieux, il y a de francs moments de solitude et de rigolade. L'un ne démarre pas au bon moment, un autre

massacre son solo ... l'exercice du direct est un défi de tous les instants et quelle victoire de réussir à jouer ensemble et de transmettre ce plaisir au public.

Il y a tous les âges à l'harmonie, surtout des jeunes, étudiants ou travailleurs, faisant parfois plusieurs dizaines de kilomètres pour venir répéter. Les plus âgés sont à la retraite mais ne sont pas en reste dès qu'il s'agit de mettre l'ambiance. Certains ont commencé adulte à apprendre le solfège.

Et quelle convivialité ! A priori, une association consiste à se retrouver pour exercer une activité commune, comme jouer de la musique dans une harmonie ... chez nous, c'est aussi exactement l'inverse : on joue de la musique pour pouvoir se retrouver. »

Yvette, 75 ans, musicienne depuis 1990



Quelques chiffres : l'association, c'est ...

- ✓ 35 ans de moyenne d'âges ... de 13 à 77 ans
- ✓ 140 heures de répétitions/an/musicien
- ✓ 65 heures d'investissement en concert et autres manif/an/musicien
- ✓ 4236 km/an pour les musiciens les plus éloignés
- ✓ 1086 mails/an pour les co-présidents
- ✓ 28 métiers différents, 12 étudiants, 7 retraités ... et tellement d'autres choses !



AVENIR 150 ans à FÊTER ... 150 ans à PRÉPARER !

Malgré son âge quelque peu avancé (à peine), la musique d'harmonie n'a pas dit son dernier mot. Elle garde les yeux rivés vers l'avenir. Parce qu'on ne construit pas l'avenir en regardant vers le passé, les associations ont déjà entrepris d'importants changements ces dernières années et gardent le cœur rempli de projets.



L'avenir se construit ensemble ...

Depuis 2008, l'Écho de la Valloire et la Société de Musique cohabitent « harmonieusement », pour le plus grand plaisir de leurs musiciens et (on le souhaite) de leurs auditeurs. HIT Musique voit le jour en 2014, officialisant et pérennisant les projets communs et un avenir à l'envergure intercommunale. Les formations plus réduites ont toute leur place pour maintenir notre implication dans les nombreuses manifestations locales. La musique d'harmonie doit faire vivre le territoire et réciproquement !

Avec la jeunesse ...

L'école de musique intercommunale Manu Dibango compte bien sûr les musiciens de demain. Les harmonies doivent accueillir cette jeunesse qui à son tour fera vivre la musique d'harmonie avec ses idées, ses envies, ses projets ! Les jeunes musiciens peuvent d'ores et déjà goûter à l'ambiance d'HIT Musique au cours de répétitions et représentations communes.



Avec les habitants du territoire ...

La musique d'harmonie se modernise et touche à (presque) tout ! Non pas réservée à un auditoire friand de musique classique, l'harmonie mise sur la diversité. Les styles musicaux se mélangent et chaque musicien trouve ainsi son bonheur. L'association tente également de ne pas se cantonner à des représentations beurepairoises ou jarcieuroises et fait entendre sa musique dans les communes alentours. Les partenariats locaux sont très nombreux, avec les acteurs institutionnels comme les municipalités, la Communauté de Communes mais aussi avec de très nombreuses associations, musicales, caritatives, culturelles, sportives ...

Avec des idées ...

Florilège de quelques idées concrétisées ces dernières années : lipdub, «Top chef ... de pupitres ! », répétitions publiques, ciné-concerts, portes-ouvertes, site internet, flashmob, ouvertures de rencontres sportives, concert avec les enfants des écoles primaires, soirée-spectacle de solidarité avec dons aux associations caritatives locales, spectacles avec troupes de théâtre, chanteurs, surprises d'anniversaires, festival des harmonies ...



« Que d'histoires, combien d'œuvres, de notes ont été jouées depuis 150 ans ! Ce bel et lourd héritage témoigne de l'importance de la place de la musique auprès de chacun de nous, tout au long de notre vie et à chaque moment particulier de notre vie. Ici comme sur d'autres territoires, la musique a marqué les époques et suivi les évolutions. L'école de musique qui s'est créée pour permettre un relais de générations sur l'orchestre, véritable maillage social, prend toute sa fonction et sa dimension.

Aujourd'hui plus que jamais, au regard des temps passés et projets réalisés, il est primordial et indispensable que l'histoire se répète. Tout en consolidant les actions menées, parfois si fragilisées par l'érosion du temps, il est nécessaire de construire de nouvelles perspectives pour la pérennité de la musique et notamment de l'orchestre d'harmonie sur le territoire. L'école de musique sera ce partenaire naturel.

Longue vie à la musique ! »

Sylvain ELISSONDE

Directeur de l'École Intercommunale de Musique Manu Dibango



REMERCIEMENTS

Ils nous soutiennent pour cette année 2015



Construisons dans un monde qui bouge.



Ardagh Group



S.M.B.



50 & 62 avenue Jean JAURES
38270 BEAUREPAIRE

04 74 84 70 03

2 sites :
Négoce matériaux et Showroom



CHOCOLATIER - PATISSIER - GLACIER

Place de la Paix - 38270 BEAUREPAIRE
04 74 84 63 18

Ils nous soutiennent chaque année



Subventions annuelles.
Prêts gratuits de salles.
Soutien logistique ...

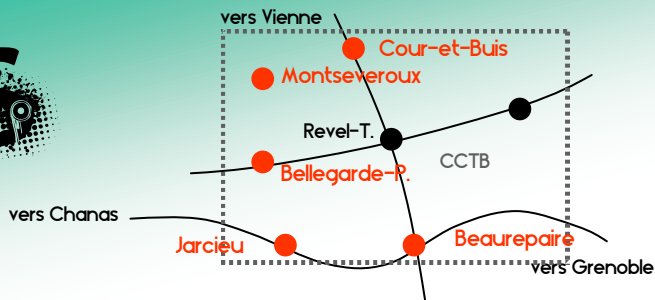


Prêt gratuit
de 2 salles de
répétition

Et des remerciements appuyés à tous les bénévoles, musiciens, proches, coups de mains occasionnels ... qui oeuvrent dans l'ombre mais sans qui tous ces projets ne pourraient aboutir ...



INFOS



renseignements & contacts

<http://www.territoire-en-harmonie.fr/>

hit.musique@hotmail.com

Siège social : Communauté de Communes du Territoire de Beaufeppaire
28, rue Français
BP 101
38 270 Beaufeppaire

L'Echo de la Valloire

echodelavalloire@hotmail.fr
06-81-51-05-61

Siège social : Mairie de Beaufeppaire
28, rue Français
38 270 Beaufeppaire

La Société de Musique de Jarcièu

jonathang@hotmail.fr
06-80-96-10-78

Siège social : Mairie de Jarcièu
1, place de la mairie
38 270 Jarcièu

Année **2015** : clin d'oeil au passé, clin d'oeil à l'avenir ...

« Faire de 2015 une année riche, festive, conviviale, fidèle à tous les rendez-vous, généreuse et collective, à l'image de 150 ans d'engagement ... tel est le clin d'oeil que nous faisons aux « passeurs » de musiques, de joies et de courage qui ont fait notre histoire.

Faire de 2015 une année innovante et exceptionnelle, déshabillant les préjugés comme les passésimes, une année résolument tournée vers l'avenir, telle est la promesse que nous vous faisons.

Partagez cette année avec nous ! »



Jonathan GAUDIN

Président de la Société de Musique de Jarcièu
Co-président d'HIT Musique



Anne-Laure GUILLAUD-LAUZANNE

Présidente de l'Echo de la Valloire (Beaufeppaire)
Co-présidente d'HIT Musique

